

Albertville

Maguelone Vidal met deux pionnières du cinéma à l'honneur au Dôme théâtre

Maguelone Vidal, une artiste au parcours singulier, sera sur la scène du Dôme théâtre le mardi 18 novembre avec son spectacle *Pionnières*. Celui-ci rend hommage à deux figures du cinéma muet, Lois Weber et Germaine Dulac. Une façon de redonner à ses deux femmes la place qu'elles méritent.

Maguelone Vidal, à la fois compositrice, metteuse en scène et musicienne, fait partie des trois nouveaux artistes associés pour la saison en cours au Dôme théâtre d'Albertville. Artiste au parcours atypique (des études de piano classique aux études de médecine menées à terme, avant de se consacrer au saxophone et à la création contemporaine), elle restera deux ans en résidence avec sa compagnie Intensités. Cette association s'inscrit dans le cadre du dispositif national de compositrice associée dans les scènes pluridisciplinaires, créé par la Direction générale

de la création artistique (ministère de la Culture) et la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique.

« J'ai voulu mettre fin à cette invisibilisation du rôle de la femme dans le cinéma »

Son premier spectacle, intitulé *Pionnières*, se tiendra le mardi 18 novembre à 20 heures sur la scène du Dôme théâtre. Ce spectacle est une ode vibrante aux femmes réalisatrices, souvent invisibilisées.

Maguelone Vidal explique sa démarche : « Je pense que mes études de médecine ont influencé ma sensibilité envers les éléments très premiers du vivant, on a tous un cœur, un souffle, une alimentation, des

aliments liés à la vie qui inspirent mes spectacles. Avec *Pionnières* c'est autre chose, je voulais redonner la place des femmes dans le cinéma puisqu'elles ont littéralement créé le septième art et dans tous ses métiers, j'ai voulu mettre fin à cette invisibilisation du rôle de la femme dans le cinéma. »

Le ciné-concert rend hommage à Lois Weber (américaine) et Germaine Dulac (française), deux figures majeures de l'avant-garde du cinéma muet des années 1910-1920, qui furent également scénaristes et productrices. Engagées politiquement, elles militaient notamment pour l'égalité salariale, le contrôle des naissances ou le droit de vote des femmes. Maguelone Vidal, accompagnée d'Alain Grange à la composition musicale et d'Axel Pfirrmann à l'ingénierie du son, sonorise deux de leurs œuvres : *Suspense* (1913) et *La Cigarette* (1919). Sur scène, instruments (saxophones et violoncelle), platine et petits



Maguelone Vidal, artiste associée au Dôme théâtre, propose mardi 18 novembre à 20 heures, son spectacle intitulé *Pionnières*. Photo Le DL/C.D.

objets se mêlent pour déployer une écriture musicale précise, rythmée et sensorielle, indissociable des images. Un "bord de plateau" (temps d'échange privilégié) sera organisé à l'issue de la représentation avec Maguelone Vidal.

Le prochain rendez-vous avec l'artiste sera pour le spectacle *Qui m'appelle*, programmé pour le jeudi 26 février 2026.

• **Christophe Delapierre**
Durée : 1 heure. Dès 14 ans.
De 12€ à 28€.